

1940 -1941 (hiver)

Henri REICH

Interné à l'âge de deux ans

Témoignage publié dans **Gurs, souvenez-vous**, bulletin de l'Amicale du camp de Gurs, n° 20 (décembre 1985), p. 12 et 13.

Henri Reich a passé toute sa vie en France dans les milieux de l'enseignement. A la fin de sa carrière, il fut principal d'un des collèges de Pau.

Alors que dans de nombreux pays les clameurs et les menaces antisémites retentissent de nouveau, une force intérieure me pousse à contribuer à l'oeuvre de toutes celles et de tous ceux qui ont la volonté de témoigner et de mettre en garde.

Déporté à l'âge de deux ans et demi en octobre 1940 avec des milliers de juifs du pays de Bade, j'ai été arraché à la vie familiale et jeté dans le camp de concentration de Gurs... Une évasion réussie grâce à mon père et à ses amis de la Résistance française le 2 août 1942 m'a permis d'échapper au convoi du 8 août 1942 pour Drancy et AUSCHWITZ, convoi dont il n'y eut aucun survivant.

Aujourd'hui je ressens l'impérieux devoir de répondre aux cris de haine des personnes qui voudraient rétablir le nazisme.

C'est le devoir des rares enfants juifs rescapés des camps de la mort.

Que sont devenus ces enfants? Ils sont actuellement des adultes en activité ou en retraite. Certains n'ont jamais pu exercer de profession, tellement leur corps et leur âme ont été atteints par les souffrances infligées.

Tous sont en proie à une tourmente dont ils ne peuvent se défaire. Elle ne les quittera jamais, j'en ai malheureusement la certitude.

Et d'où provient cette tourmente qui hante leur coeur et leur esprit? Elle provient du gigantesque tourbillon dans lequel l'histoire du nazisme les a entraînés de force.

Je voudrais dire ce qu'était cet énorme tourbillon.

Il commence en 1933 par les pogromes, avec les massacres de juifs dans leurs magasins, dans leurs appartements, par le pillage de leurs biens.

Ce tourbillon s'accélère en 1934 quand les juifs sont chassés de leur emplois et les enfants juifs de leurs écoles.

Ce tourbillon prend de l'ampleur avec les lois raciales de 1935.

Ce tourbillon gagne de la vitesse avec "la Nuit de Cristal", par l'incendie des synagogues, la mise au feu des livres d'écrivains juifs, et les premières déportations.

Ce tourbillon tourne à une allure folle lorsque les nazis entreprennent en 1940 les déportations massives de juifs pour les enfermer dans des camps de concentration après les arrestations opérées dans les conditions les plus brutales et des transports dans des wagons à bestiaux pour des camps de la mort qui sont des abattoirs pour des êtres humains.

Ce tourbillon prend une allure infernale entre la Conférence de WANNSEE du 20 janvier 1942 qui décide la solution finale de la question juive, et le printemps 1945 qui apporte la Libération.

Et c'est pendant trois ans le tourbillon effréné des six millions de juifs qui sont entassés dans des wagons plombés, qui dévalent les rails de chemin de fer de l'Europe entière vers le fond de l'histoire, à AUSCHWITZ et TREBLINKA.

Alors les enfants juifs meurent étouffés dans les wagons; j'entends les cris de ceux qui sont jetés nus dans les chambres à gaz, de ceux qui sont jetés vivants dans les fours crématoires, de ceux qui servent tout éveillés aux expériences médicales des pires tortionnaires.

C'est le tourbillon des sinistres instincts qui torturent les innocents au nom de l'idéologie nazie, la plus bestiale depuis les origines de l'humanité.

Voilà ce qui tourmente encore les rares enfants juifs rescapés du plus grand holocauste de l'histoire.

Aujourd'hui, nous avons tous le devoir de nous souvenir, car oublier ce passé toujours présent, c'est manquer à la mémoire des victimes et c'est manquer de respect pour la souffrance des familles. Nous n'avons pas le droit d'oublier que c'est grâce aux morts juifs, résistants juifs et autres résistants, que certains ont été sauvés, grâce à la Résistance française qui a tant lutté pour notre liberté.

Notre devoir à tous, c'est de faire connaître sans cesse cette page d'histoire. Elle nous donne une leçon de modestie et de vigilance.